

Siamo alla terza edizione delle **“Conversazioni”** con un nuovo ciclo di argomenti. Desideri e necessità di confronto che provengono da genitori, educatori e insegnanti in relazione con bambini da 0 a 10 anni, troveranno occasione di approfondimento su temi quali la genitorialità diffusa, la cura e l'attenzione per lo sviluppo affettivo, emotivo e relazionale attraverso il gioco e la lettura. Gli incontri sono guidati da esperti nell'ambito della progettazione, della ricerca e della pratica educativa.

## ELISABETTA MADRIZ

**Mercoledì 16 novembre ore 17**

**Centro Lenassi**

**“Le forme della genitorialità:  
temi e voci”**

A cura di Elisabetta Madriz pedagogista e Viviana Merlo psicologa

L'incontro è organizzato dal Servizio Sociale dei Comuni Ambito Alto Isontino in collaborazione con IRSSeS- Trieste Progetto “Reti di solidarietà a supporto delle responsabilità genitoriali”

**Giovedì 1 dicembre ore 16.30**

**Nido d'infanzia “Incantatempo”**

**“Con gli occhi del bambino...  
crescerlo con cura e responsabilità”**  
per genitori di bambini 0-3 anni

**Elisabetta Madriz:** già assegnista di Pedagogia Generale e Sociale presso il Dipartimento dell'Educazione dell'Università degli Studi di Padova, è attualmente docente a contratto di area pedagogica presso il Dipartimento di studi Umanistici dell'Università degli Studi di Trieste ed è tutor

di tirocinio presso il CdL in Scienze dell'Educazione. Insegna inoltre presso l'Università di Verona (pedagogia dell'infanzia) e di Pola – Croazia (pedagogia della famiglia). Autrice di articoli e saggi pubblicati in riviste e testi collettanei di pedagogia, è consulente pedagogica presso enti pubblici e privati, scuole e cooperative sociali, nonché formatrice in ambito pedagogico professionale.

## MARNIE CAMPAGNARO

**Venerdì 2 dicembre ore 17**

**Centro Lenassi**

**“Figure, parole, storie. L'avventura di  
un dialogo in famiglia”**

per educatori e genitori di  
bambini 0-10 anni

Le figure possono offrire alla vita familiare un nuovo spazio di relazione e di libera discussione. Le abilità di visual literacy, sviluppate attraverso la lettura iconica, contribuiscono ad arricchire il bagaglio di competenze emozionali, cognitive ed estetiche del bambino e dell'adulto, a creare in loro un atteggiamento di stupore e di meraviglia, ad alimentare il desiderio di fermare lo sguardo, di porsi domande, di bramare risposte, e, in definitiva, di ricercare personali piste di interpretazione nella storia.

I “libri di figure” si alimentano di memorie d'infanzia, di dettagli visivi sottaciuti e possono essere uno straordinario strumento per avvicinare alla lettura anche i più piccoli, per di-spiegare la potenza del pensiero immaginifico, ma, soprattutto, possono rappresentare un viatico straordinario per far sperimentare a bambini

e ragazzi nuovi modi di guardare alla realtà attraverso una benefica relazione.

L'incontro permette a genitori ed educatori di familiarizzare con l'albo illustrato e di avvicinare i bambini, sin dalla tenera età, alla lettura.

**Marnie Campagnaro** insegna Teoria e Storia della letteratura per l'infanzia presso il corso di laurea in Scienze dell'educazione e della formazione dell'Università di Padova. È membro del *IRSC Awards Review Committee* e dell'*International Steering Committee The Child and the Book*. È stata invitata a partecipare a conferenze nazionali e internazionali. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *Le terre della fantasia* (Donzelli, 2014), *Lezioni impertinenti* (Corraini, 2014) *Incanto e racconto nel labirinto delle figure. Albi illustrati e relazione educativa* (con Marco Dallari, Erickson, 2013).

## AMILCARE ACERBI

**Giovedì 26 gennaio alle ore 16.30**

**Scuola dell'Infanzia comunale**

**“Il bosco incantato”**

**“A che gioco giochiamo?  
Come scegliere giocattoli e affini”**

Un incontro divulgativo dedicato ai genitori di bambini in fascia d'età 3-6 anni per promuovere il gioco di qualità attraverso materiali e situazioni, tra coetanei, in famiglia. Come predisporre i contesti per favorire il gioco attivando almeno alcune delle potenzialità peculiari positive, tra queste la gratuità, il piacere di provare, la creatività, sperimentando lo spirito di avventura.